

Texte d'introduction 5P

Avec les instructions pour un briefing sur la pente nous continuons dans la foulée de l'article de l'édition précédente (en allemand) «Prévention des accidents et influence en aéromodélisme». La discussion sur la sécurité et le comportement n'est jamais exhaustive, ce thème accompagnera les pilotes de toutes les catégories aussi longtemps qu'ils voleront. Nos idées, conventions et règles sont mesurées à l'aune de la réalité, à l'extérieur lorsque nous volons en groupe.

La check list figurant ci-après est une instruction visant à réussir une journée de vol agréable et sûre. Elle est destinée au pilote qui donne le briefing, mais sert en même temps de résumé à tous les pilotes.

Pourquoi 5P? – En tous les cas à partir de **5 Pilotes** présents, n'importe quel espace de vol est occupé de manière si intensive qu'une attention nettement accrue de chacun d'eux est nécessaire et qu'on ne peut plus voler en tous sens avec insouciance, comme c'est le cas par exemple lorsqu'un groupe

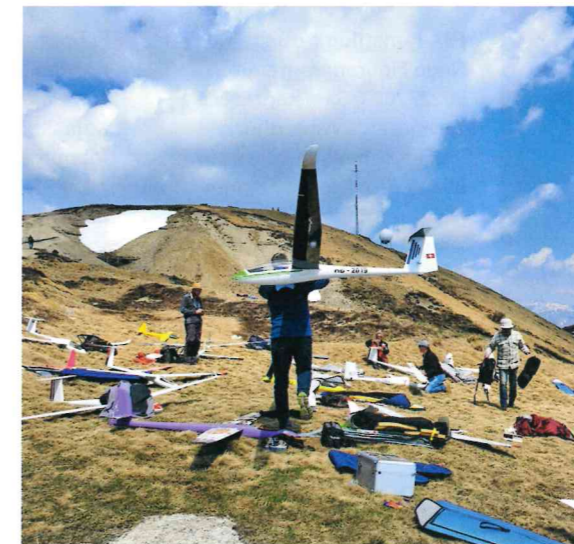
de 2-3 amis, toujours les mêmes, volent sur la pente derrière la maison. **5 Points** constituent le maximum des thèmes qu'on peut raisonnablement aborder sans retarder le début des vols, ardemment attendus, et sans surcharger sa mémoire.

À mon avis, l'introduction du premier point, à savoir le souhait de bienvenue, est le plus important:

Chacun de nous veut tout mettre en œuvre pour que tous profitent d'une magnifique journée de vol!



Briefing.



5 Pilotes – 5 Points-Instructions pour un briefing sur la pente

1. Souhait de bienvenue

- Bonjour à tous, salut les gars, guten Morgen, hello pilots, bon giorno cari piloti.
- Notre but à tous est de passer ensemble une journée agréable, cool et sans souci.
- Afin que cela soit également possible lorsque **plusieurs pilotes – 5 ou plus** – se partagent un espace de vol, on fait un briefing, comme le recommande la **Fédération Suisse d'Aéromodélisme**.
- **Il est important que tous participent, cela dure environ 10 minutes pour les 5P, les 5 points.**
- Il en va de la **sécurité de nous autres, pilotes, mais aussi des spectateurs et des passants**, ainsi que de nos modèles en l'air.

2. Se tenir groupés

- Tous les pilotes se tiennent groupés de telle manière que nous puissions bien nous entendre, même en cas de fort vent.
- Exception: au moment du décollage et de l'atterrissage. Ces deux manœuvres doivent être annoncées au préalable **d'une voix forte et bien intelligible**.

3. Annonces

- Les annonces sont faites **d'une voix forte et bien intelligible**. Elles se distinguent du ton habituel.
- **Décollage: «Puis-je décoller?»** – collecter le OK de chacun des pilotes. À défaut, ne pas décoller.
- **«Décollage»** est annoncé par le pilote ou l'aide au décollage.
- **Atterrissage: «Je vais atterrir»** est la première annonce, lorsque le modèle est encore haut. Les pilotes peuvent s'exprimer pour atterrir avant ou pour un passage rapide.
- **Après l'annonce, il n'est pas souhaitable de continuer à voler.**
- **«J'atterris»**. Le pilote qui est en phase d'atterrissage n'est plus tenu de chercher à éviter les autres modèles.
- **«Je dois atterrir»** est l'expression à utiliser lorsqu'il ne reste aucune autre option.
- Le modèle est enlevé immédiatement de la piste. Puis il faut annoncer: **«Piste libre»**.

- Passages rapides avec élan: **«Je viens depuis (désignation du lieu)»**. **Toutes les désignations de lieux (localités, noms de montagnes) doivent être clairement nommées. Quatre lieux au plus.** L'un désigne la direction devant, à 90 degrés par rapport à la pente. Par l'expression **«Bangladesh»** on entend une approche depuis en bas vers le haut à la verticale. Si d'autres figures succèdent à un passage, à la fin de celles-ci l'annonce est: **«Je suis loin»**.
- **«Terrain d'atterrissage libre»** est l'annonce qui s'applique lorsque le pilote a posé son modèle et l'a ramené dans la zone de préparation. Ce n'est que depuis ce moment que le pilote suivant peut atterrir ou faire un passage à faible hauteur.

4. Distances et vols circulaires

- Nous maintenons une distance de **20 m au moins**. Ceci par rapport à tous ceux qui volent, qui ne volent pas, qui regardent ou passent à proximité.
- Vol circulaire signifie faire des cercles de 360 degrés autour de la position du pilote. Dès que 4 pilotes ou plus sont en l'air, nous renonçons à cette manœuvre, parce qu'elle distrait les autres pilotes et restreint leur comportement de vol.

5. Respect

- Nous respectons ces règles aujourd'hui jusqu'à la fin.
- Nous nous excusons lorsque malgré tout nous avons volé trop près de personnes ou de modèles.
- Les motifs de mécontentement sont discutés dans le calme après l'atterrissage de manière collégiale et constructive.
- Nous évitons le mécontentement et les collisions en n'occupant, le cas échéant, que brièvement l'espace de vol proche. Mots-clés: vol circulaire, virages rapides et programmes de voltige à hauteur d'yeux, voleter en tous sens devant le nez avec un modèle léger.
- Des questions? Y a-t-il des pilotes parmi nous pour qui ces principes ne sont pas familiers et qui souhaitent une instruction?

Merci beaucoup. Faites de beaux vols et de nombreux happy landings!